

RUSSIAN IS THE LANGUAGE OF LUXURY®

ЕВРОПА®

ВСЯ

5/2013 september – october

ЗАВЕЩАНИЕ
АЛЬФРЕДА
НОБЕЛЯ

«НАСТОЯЩИЙ
ПОЛКОВНИК»

ИНТЕРВЬЮ
С ИОСИФОМ КОБЗОНОМ

МЕСТО
ВСТРЕЧИ-
ВИЗН!

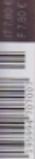
МАРИНА ЮДЕНICH:

ЖЕНА,
ПОДРУГА
И ПРОСТО
ЧЕЛОВЕК
ХОРОШИЙ

CASUA
FRIDAY,
ИЛИ ВСЕ ОТТЕНИ
СИНЕГО

*a summer
twilight*

ШВЕЦИЯ: В КОРОЛЕВСТВЕ
ВСЁ СПОКОЙНО





Портрет дизайнеров
Achtkind

©Sergej Pischel



Дизайнер
Gido Maria Kretschmer

©Lotto Düsseldorf

Берлинский ВЗГЛЯД

«В конце XIX столетия показы одежды перед незнакомой публикой еще не практиковались, ... но в 1860-х молодые, хорошенкие продавщицы уже демонстрировали свои творения в узком кругу состоятельных домов, добы склонить их к покупке. Подражая Парижу, в Берлинских модных домах также стали прибегать к услугам манекенщицы. [Гундула Вольтер, немецкий историк моды, из книги «Berlin Fashion – метрополия моды»]



Achtkind



Vladimir Karabasov